
Prova del certificat de nivell

B1

de coneixements de valencià

Nom

1r cognom

2n cognom

NIF/NIE

Localitat de la prova



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT



JUNTA
QUALIFICADORA
DE CONEIXEMENTS
DE VALÈNCIA

Instruccions

El quadern d'examen, la plantilla de respostes amb les teues dades identificadores i el DNI o un altre document d'identificació han d'estar visibles durant tota la prova.

TRASLLAT DE RESPOSTES A LA PLANTILLA

Recorda: totes les respostes s'han de traslladar a la plantilla.

Escriu en la plantilla de respostes amb bolígraf blau o negre, i no uses corrector líquid o d'un altre tipus.

Assegura't que el número de pregunta correspon a la del quadern d'examen.

Indica la resposta correcta escrivint una X dins de la casella corresponent. El sistema de correcció no reconeix com a vàlids altres signes (cercles, ratlles, etc.).

- Les preguntes poden deixar-se en blanc o amb una única opció marcada.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si hi ha més d'una opció marcada, la resposta es considerarà un error.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols canviar una resposta, ratlla completament la casella equivocada i marca amb una X la nova resposta.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Si t'equivoques i vols recuperar una resposta que ja havies anul·lat, fes un cercle al voltant de la casella.

	1	2	3	4
1	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Àrea 1 COMPRESIÓ ORAL

Escoltaràs cada text dues vegades i tindràs temps entre la primera i la segona vegada per a respondre a les preguntes.

Exercici 1 Escolta el fragment d'un conte i marca si els enunciats següents són vertaders (V) o falsos (F).

	V	F
1. L'escena del conte ocorre a l'estiu, enmig de la serra Calderona.		
2. El mercat estava en silenci perquè encara era molt de matí.		
3. Les venedores portaven davantals foscos per a no embrutar-se.		
4. Panseta se sentí feliç quan escoltà la veu de la xiqueta.		
5. La xiqueta que abraçà Panseta era família seua.		

Exercici 2 Escolta el diàleg entre una cambrera i uns clients i tria la resposta correcta.

6. Els clients...

- a) demanen que els expliquen els ingredients de cada plat.
- b) no coneixen les normes del lloc.
- c) s'enfaden, tots dos, per l'actitud de la cambrera.

7. Els ingredients...

- a) s'han seleccionat amb molta cura.
- b) no són valencians, generalment.
- c) inclouen, entre d'altres, carn de cavall.

8. La cambrera...

- a) es nega a atendre els clients si no l'escolten.
- b) no es pren seriosament l'explicació.
- c) té pressa per acabar d'explicar els ingredients.

9. L'oli d'olives arbequines...

- a) és de l'horta d'Alboraia.
- b) només es pot elaborar a l'octubre.
- c) forma part de la guarnició.

10. Quin ingredient apareix en l'explicació?

- a) Fulles de ruca.
- b) Vedella amb salsa.
- c) Salmó fumat.

Exercici 3 A continuació escoltaràs dues vegades una sèrie d'intervencions d'un programa de ràdio en què es donen consells per a millorar l'hàbit d'estudi en la infància. Llig els titulars de la graella i ordena'ls. Tingues en compte que hi ha dos titulars que no corresponen a cap intervenció. En acabar la segona audició podràs repassar les respostes i contestar definitivament.

TITULAR	INTERVENCIÓ
11. Exercitar allò que s'ha après.	
12. Memoritzar allò que s'estudia.	
13. Planificar-se bé.	
14. Fer resums i esquemes.	
15. Mantindre l'atenció a classe i prendre notes.	
16. Avaluar els continguts apresos.	
17. Organitzar bé l'espai d'estudi.	

Àrea 2 COMPRENSIÓ ESCRITA

Exercici 4 Llig atentament el text sobre un esport d'invenció valenciana anomenat colpbol. A continuació, llig els enunciats i marca amb una X si són veritaders (V) o falsos (F) d'acord amb el contingut del text.

El colpbol

El colpbol és un esport col·lectiu d'invasió jugat en un espai clarament definit. L'objectiu de cada equip és introduir, mitjançant colps amb determinades parts del cos, una pilota en la porteria contrària.

L'habilitat bàsica del colpbol és el colpejament. El baló només es pot jugar a base de colps amb les mans, els braços o la part superior del cos. A més a més, una regla fonamental del joc és que ningú pot colpejar la pilota dues vegades consecutives. Aquesta acció rep el nom de doble toc i es penalitza. També són penalitzables els tocs intencionats amb les cames o els peus. En el colpbol està prohibit colpejar el baló amb el puny tancat i retindre'l, així com agafar-lo o llançar-lo amb una o ambdues mans. Quant al contacte personal, no es pot espentar o agafar una persona de l'equip contrari.

Cada equip està format per un màxim de dotze membres, dels quals set estan en el camp de joc i els altres cinc en la banqueta de suplència. Cal tindre en compte que els equips de colpbol són obligatòriament mixtos: han d'incloure xics i xiques.

La duració del partit varia segons l'edat dels participants. Per a equips de més de 18 anys, el partit té dos temps de vint-i-cinc minuts cadascun amb deu minuts de descans; en la categoria de 13 a 18 anys, els partits són de dues parts de vint minuts, mentre que quan els equips tenen entre 8 i 12 anys, cadascuna de les dues parts dura dotze minuts. En els dos últims casos, el descans entre part i part dura cinc minuts.

	V	F
18. L'objectiu del colpbol és introduir el baló en la porteria de l'equip contrari.		
19. En el colpbol s'utilitza un pal per a colpejar la pilota.		
20. Està permès espentar o agafar els rivals si és per a colpejar la pilota.		
21. Els partits són més curts per als equips més joves.		
22. Una mateixa persona no pot fer dos colps seguits a la pilota.		

Exercici 5 Treballes en una agència immobiliària i has d'examinar els perfils de la clientela potencial per a oferir-los un habitatge adequat a les seues necessitats i preferències. Relaciona cada client (1-5) amb l'anunci d'un habitatge (a-g). Tingues en compte que dos habitatges no s'adapten als criteris de cap client potencial.

CLIENTELA	LECTURA
23. Família Font Boix. Dues persones adultes i tres menors d'edat. Fugen del soroll i la contaminació de la ciutat. Busquen un habitatge gran en què cadascun pugua tindre el seu propi espai.	
24. Albert i Jaume, parella jove. Volen estar a prop de tots els serveis possibles, sobretot un gimnàs i llocs on anar a comprar. No necessiten moltes habitacions, però sí espai per a emmagatzemar bona cosa de roba i accessoris.	
25. Marina i Anna Ballester, estudiants universitàries. Tenen un pressupost molt reduït i necessiten, sobretot, accés als mitjans de transport públic. Anna utilitza cadira de rodes, així que cal evitar les barreres arquitectòniques de tota mena.	
26. Rosa Salvador, bombera. Per a ella és important poder veure la mar des de casa, encara que això supose allunyar-se de la ciutat. No necessita molt d'espai (no té fills ni intenció de tindre'n), però sí un bon menjador per a rebre les amistats.	
27. Miquel Lloret, mestre d'Educació Infantil. Viu amb el seu fill de sis anys i vol un habitatge a prop de l'escola i del parc. Toca el violí, per la qual cosa prefereix un habitatge on no tinga problemes amb el veïnat a l'hora d'assajar. Té pressa per fer el trasllat.	

ANUNCI

- a)** Es lloguen dues habitacions en un pis compartit. Són xicotetes, però, a canvi, el preu del lloguer és baix. El pis està situat al costat d'una estació de metro i d'una parada per on passen cinc línies d'autobusos. Edifici amb ascensor i adaptat per a persones amb diversitat funcional.
- b)** Estudi de luxe al centre històric de la ciutat. Un dormitori, un bany (inclou banyera d'hidromassatge), cuina amb electrodomèstics de primera qualitat i menjador amb capacitat per a quatre persones. A només mitja hora en autobús de la platja!
- c)** Casa unifamiliar, xicoteta però acollidora. Tres habitacions (dos dormitoris i un despatx), cuina, menjador i dos banys. Disponibilitat immediata. Situada en una zona residencial, ideal per a famílies, amb zones verdes i centres educatius a poca distància.
- d)** Apartament de cinquanta metres quadrats a la zona de la platja de Tavernes de la Valldigna, en primera líniade mar, disponible tot l'any. Té un bany, un dormitori i un menjador molt gran amb la cuina incorporada. Disposa d'aparcament privat.
- e)** Pis d'una sola habitació al costat d'un centre comercial amb la millor oferta de moda i restauració. L'habitatge disposa d'armaris de paret de grans dimensions, i l'edifici té una zona d'exercicis i benestar a la planta baixa amb piscina i sauna.
- f)** Casa adossada de dues plantes. Menjador xicotet, cuina i terrasseta en la planta baixa, dues habitacions i un bany en la primera planta. Situada als afores de la ciutat, a prop del parc de bombers.
- g)** Fantàstic xalet a la falda del Benicadell, en plena natura, al terme municipal de la localitat de Beniatjar (226 habitants) però aïllat del nucli urbà. Cinc habitacions, dos banys complets i un lavabo.

Àrea 3 EXPRESSIÓ ESCRITA

Exercici 6 Tria una opció de les dues que tens a continuació i redacta un text que tinga entre 150 i 170 paraules.

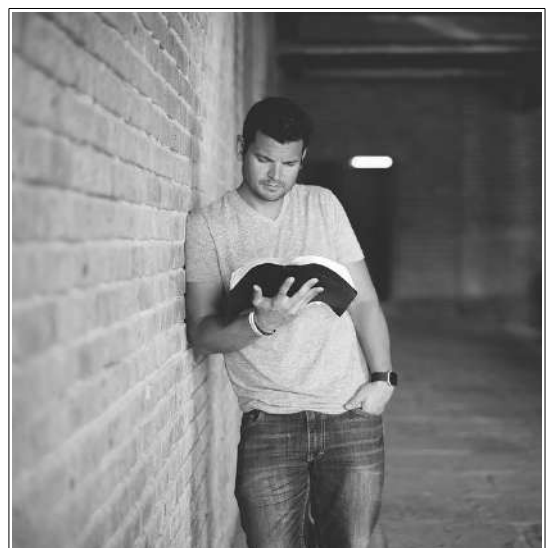
Nota: l'excés o el defecte en el nombre de paraules es podrà penalitzar.

A) La setmana passada vas veure una pel·lícula que et va agradar molt. Escriu una ressenya senzilla de la pel·lícula per al diari digital de la localitat on vius. La ressenya ha d'incloure:

- Títol de la pel·lícula.
- Temàtica i argument.
- Descripció dels personatges principals.
- Descripció del lloc on està ambientada.
- Altres detalls interessants que justifiquen per què et va agradar.

B) Has conegut una persona fantàstica i vols parlar sobre ella amb un amic o amiga. Escriu-li un correu electrònic en el qual expliques com és aquesta persona i com la vas conèixer. En el correu has d'incloure la informació següent:

- Lloc on la vas conèixer.
- Temps que fa que la coneixes.
- Descripció física de la persona (a partir de la fotografia, però no pots adjuntar-la al correu).
- Descripció del caràcter de la persona.
- Relació que mantens actualment amb ell o ella.



Exercici 7 Llig atentament la notícia següent extreta d'un diari local. A continuació, resumeix el text usant entre 100 i 120 paraules.

Nota: l'excés o el defecte en el nombre de paraules es podrà penalitzar.

L'Ajuntament de la Vall d'Uixó habilita un aparcament per a quaranta vehicles

L'Ajuntament de la Vall d'Uixó està condicionant el solar que hi ha a la vora del Barri Ecològic per a habilitar-lo com a zona d'aparcament, amb capacitat per a quasi quaranta vehicles. La regidora d'Urbanisme ha explicat que les obres del carril bici "havien eliminat alguns llocs per a aparcar i la ciutadania ens havia demanat una solució".

Per això, la brigada municipal treballa al solar. En primer lloc, caldrà depositar-hi asfalt i, posteriorment, es compactarà perquè el sòl quede ferm. A més, es construirà un mur de protecció perquè la zona siga segura i no hi haja perill de caiguda de persones ni de vehicles.

Quan acaben aquests treballs es marcaran les places d'aparcament, es recol·locaran els contenidors de fem perquè no destorben i es netejarà el terreny que dona a la muntanya, que ara es troba en males condicions. La regidora ha destacat que, amb la millora d'aquesta zona, també "posarem fi a un problema de convivència veïnal que teníem des de feia anys".

Aquesta actuació no té cap cost per a l'Ajuntament, perquè la du a terme la brigada municipal i s'està utilitzant el material sobrant de les obres de l'autovia. La regidora ha destacat que "continuem treballant per a atendre reivindicacions veïnals amb pocs diners, però amb l'objectiu de fer urbanisme per a les persones i fer que, obra a obra, la nostra ciutat millore".

Àrea 4 EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS

Exercici 8 Has de fer un monòleg sobre el tema que et proposem. Pots afegir idees pròpies al discurs.

Xicotet comerç: passat, present i futur

L'associació de comerciants del barri on vius ha començat una campanya per a promocionar el xicotet comerç i t'ha demanat que, com a veí o veïna del barri, publiques un vídeo per a parlar dels avantatges de comprar al barri, de les botigues preferides, etc. Tracta de **convéncer** la gent del barri de la importància del xicotet comerç.

El mòbil, quan toque

La policia local del teu municipi vol sensibilitzar la joventut sobre la importància de no utilitzar els telèfons mòbils quan pot ser perillós (creuant la carretera, els passos a nivell, etc.), i t'ha demanat que faces una xarrada a l'institut de Secundària per a **explicar** als alumnes quines mesures han de prendre per a usar les tecnologies pel carrer amb seguretat.

Exercici 9 Has de fer un diàleg amb un altre aspirant sobre la situació comunicativa que et proposem. Heu d'arribar a un acord.

Llig la situació i respecta el paper que t'indique el responsable d'aula.

Qüestions de parella

PERSONA A

Vius a Vistabella, un poble de muntanya situat a 1.400 metres per damunt del nivell del mar, on els estius són frescos i els hiverns són molt freds. T'agrada la vida al poble i practicar esports de neu, i no suportes la calor. Ara que ha arribat el moment de buscar una casa amb la **PERSONA B**, que és la teua parella, intenta **convéncer**-la de traslladar-se a Vistabella.

PERSONA B

Vius a la ciutat d'Alacant, que té un clima suau tot l'any i estius calorosos. Així, pots aprofitar les coses que més t'agraden d'una ciutat costanera: prendre el sol a la platja, els esports aquàtics, la pesca... I no patir mai fred! Ara que has decidit conviure amb la **PERSONA A**, que és la teua parella, intenta **convéncer**-la de traslladar-se a Alacant.

Prova de nivell B1

Convocatòria 2017 / juny / 9.00 h

Estructura de la prova	Valor %
ÀREA DE COMPRESIÓ ORAL	25 %
ÀREA DE COMPRESIÓ ESCRITA	25 %
ÀREA D'EXPRESSION ESCRITA	25 %
ÀREA D'EXPRESSION I INTERACCIÓ ORALS	25 %

Mínim per a aprovar: 60 %

Consulta sobre els resultats

<www.ceice.gva.es/jqcv>

012



PROVA DE NIVELL B1 03.06.2017

ÀREA 1: COMPRESIÓ ORAL

EXERCICI 1

1	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input checked="" type="checkbox"/> F
2	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input checked="" type="checkbox"/> F
3	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input checked="" type="checkbox"/> F
4	<input checked="" type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> V
5	<input checked="" type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> V

EXERCICI 2

6	<input type="checkbox"/> A	<input checked="" type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C
7	<input checked="" type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C
8	<input checked="" type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C
9	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input checked="" type="checkbox"/> C
10	<input checked="" type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C

EXERCICI 3

11	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input checked="" type="checkbox"/> 5
12	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5
13	<input type="checkbox"/> 1	<input checked="" type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5
14	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input checked="" type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5
15	<input checked="" type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5
16	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5
17	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input checked="" type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5

ÀREA 2: COMPRESIÓ ESCRITA

EXERCICI 4

18	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
19	<input type="checkbox"/> V	<input checked="" type="checkbox"/> F
20	<input type="checkbox"/> V	<input checked="" type="checkbox"/> F
21	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F
22	<input checked="" type="checkbox"/> V	<input type="checkbox"/> F

EXERCICI 5

23	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input checked="" type="checkbox"/> G
24	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input checked="" type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G
25	<input checked="" type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G
26	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> C	<input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G
27	<input type="checkbox"/> A	<input type="checkbox"/> B	<input checked="" type="checkbox"/> C	<input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> E	<input type="checkbox"/> F	<input type="checkbox"/> G